



Государственное бюджетное дошкольное
образовательное учреждение
детский сад № 83 Фрунзенского района
Санкт – Петербурга

**Формирование коммуникативных умений
детей дошкольного возраста в процессе
музыкальной деятельности
в условиях ГБДОУ**

Музыкальный руководитель:
Тробюк Елена Александровна

РАДУГА



РАДУГА





Влияние музыки на психику ребенка

- Развитие слухового и зрительного внимания, а также образного мышления;
- Улучшение функции речи детей;
- Улучшение кратковременной, слуховой и двигательной памяти детей;
- Снятие психоэмоционального напряжения;
- Активизация межполушарных связей, повышение чувствительности слуховых, зрительных и тактильных анализаторов;
- Стимулирование положительных эмоций.



Основные задачи

1. Формирование индивидуальности каждого ребенка.
2. Формирование потребности в общении- стремлении ребенка к познанию других и через них себя.
3. Формирование коммуникативной культуры поведения.
4. Развитие способности к анализу собственного поведения, сдерживанию непосредственных импульсов, разрешению внутренних конфликтов.
5. Развитие позитивного самоощущения.



Средства и методы

1. Музыкальные занятия





Средства и методы

1. Музыкальные занятия





Средства и методы

2. Музыкальные коммуникативные игры





Средства и методы

2. Музыкальные коммуникативные игры





Средства и методы

3. Коммуникативные танцы





Средства и методы

3. Коммуникативные танцы





Средства и методы

4. Логоритмика





Средства и методы

4. Логоритмика





Средства и методы

5. Музыкально – театрализованная деятельность





Средства и методы

5. Музыкально – театрализованная деятельность





Средства и методы

5. Музыкально – театрализованная деятельность





Средства и методы

5. Музыкально – театрализованная деятельность





Средства и методы

5. Музыкально – театрализованная деятельность





Средства и методы

5. Музыкально – театрализованная деятельность





Средства и методы

5. Музыкально – театрализованная деятельность





Ожидаемые результаты

1. Положительный эмоциональный фон, правильное выражение детьми своих эмоциональных реакций, мыслей и чувств.
2. Развитие навыков социального поведения.
3. Развитие коммуникативных навыков.
4. Позитивное отношение к сверстникам и взрослым, проявление детьми эмпатии.
5. Умение передать заданное эмоциональное состояние персонажей, различать настроения, переживания, опираясь на музыкально – театрализованную деятельность.
6. Развитие у детей способности свободно и раскрепощенно держаться перед взрослыми и сверстниками.
7. Взаимосвязь музыки с различными видами деятельности в педагогическом процессе.
8. Успешное проведение музыкальных праздников, театрализованных представлений и других форм открытых мероприятий.



Спасибо за внимание!