

Аннотация к конкурсной работе на районный конкурс инновационных продуктов и результатов инновационной деятельности образовательных организаций Фрунзенского района г. Санкт-Петербурга «Перспектива 2023»

Наименование: Петровское наследие в детском игровом пространстве.

Методические рекомендации - материалы, адресованные специалистам в помощь их практической деятельности по реализации программы воспитания **из трех составляющих:**

1. Игровое пособие - конструктор-макет «Наш Петербург» с картой-пазлом центра города и макетами 8 достопримечательностей (произведено ЧОУ ДПО «Образовательные технологии»)

2. «Познаем, сохраняем традиции Петра I, создаем будущее. Из опыта воспитательной работы педагогов детского сада с использованием конструктора «Наш Петербург»: Пособие для педагогов, родителей и заинтересованных лиц. — СПб., 2021. — с. 130 ISBN 978-586983-039-5. Изданное совместно с ЧОУ ДПО «Образовательные технологии» методическое пособие - первый опыт апробации конструктора в ходе реализации проекта «Познаем, сохраняем, создаем традиции Петербурга», разработанного в рамках Рабочей программы воспитания. Итоги совместного участия в значимой деятельности социальных партнеров, особенно в воспитательном аспекте, федеральной и региональной программе по подготовке к празднованию юбилея Петра I.

3. Образовательные подкасты: видеоролики, фото выставок, примеры использования авторского игрового оборудования (конструктора - макета) «Наш Петербург» в условиях детского сада на 3-х площадках при участии 180 детей 5 старших и 5 подготовительных групп в течение года.

Предлагаемый методический материал содержит напечатанные варианты конспектов и визуализированные образовательные подкасты совместной деятельности с детьми дошкольного возраста с использованием игрового оборудования в течение года, разработанные образовательные и игровые ситуации, событийные, тематические и физкультурные досуги, сценарии и видеоролики музыкальных праздников с использованием игрового оборудования.

Адресатами пособия могут быть педагоги разных специальностей (поскольку мероприятия придуманы и проведены воспитателями, учителями-логопедами, учителями-дефектологами, музыкальными и физкультурными руководителями) ДОУ и школы, родители, а также музеи, библиотеки и культурно-досуговые, реабилитационные центры. Методические материалы - это навигатор возможностей использования игрового оборудования «Наш Петербург» с планом в течение года в модулях проекта «Уникальный Петербург», «Блокадный Ленинград», «Сопричастны созиданию» в концепции триады «прошлое - настоящее - будущее».

Цель (целевая направленность) реализации всех трех модулей проекта - обеспечение личностного развития ребенка дошкольного возраста средствами игрового оборудования (конструктора - макета) «Наш Петербург» и образовательных подкастов, проявляющееся:

- в расширении, обогащении, актуализации представлений детей старшего дошкольного возраста, усвоении ими знаний о культурном коде Петербурга и роли основателя города Петра I в многогранности образа северной столицы;
- в приобщении к социокультурным, духовно-нравственным ценностям и принятым в обществе правилам и нормам поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;
- в поддержке (или развитии) познавательного интереса детей старшего дошкольного возраста к истории страны, города, ее традициям и перспективам развития;
- в развитии эстетического отношения к красоте (образа и поэтики города, собственных построек из конструктора - макета), в развитии их социально значимых отношений к ценностям;
- в формировании чувства сопричастности традициям и ценностям культуры в исторической перспективе от царя - основоположника и двигателя наук в России, до содействия сохранению архитектурного наследия в детском сообществе (работа в команде с детьми с разными стартовыми возможностями в комбинированной группе, с братьями и сестрами в семье).
- в обогащении опыта поведения, соответствующего этим ценностям, применения его на практике (в приобретении опыта социально значимых дел в культурно-образовательной среде инклюзивного детского сада и Санкт-Петербурга, а также принятие ролей в играх: строители, реставраторы, реконструкторы исторических макетов для мини-музеев, рационализаторы будущего).